

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI
CHIRCHIQ DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI**



**MUSIQA O'QITISH METODIKASI.
MAKTAB REPERTUARI
FANI
O'QUV DASTURI**

Bilim sohasi:	100000 – Ta'lim
Ta'lim sohasi:	110000 – Ta'lim
Ta'lim yo'nalishi:	60110600-Musiqa ta'limi

	5. B.R.Djurayeva, H.M.Tojiboyeva, G.M.Nazirova Maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalarga ta'lim-tarbiya berishning zamonaviy tendensiyalari. Toshkent 2015
	6. A. Jabborov, S. Begmatov, M. Azamova. "O'zbek musiqa tarixi" Toshkent 2018
	7. X. Tursunova (Xasanova) "O'qishlar shahri" Toshkent "Muharrir" nashriyoti 2012
	8. N. Norxojayev. 1- sinf musiqa darsigi. Toshkent 2012
	9. R. Qodirov. Musiqa pedagogikasi. Toshkent 2018
	XI. Axborot manbalari:
	www.pedagog.uz www.cspi.uz www.pedagog.uz www.edu.uz www.natlib.uz (A.Navoiy nomidagi O'z.MK) www.ziynet.uz - Ziynet axborot-ta'lim resurslari portali
7.	Chirchiq davlat pedagogika universiteti tomonidan ishlab chiqilgan va universitet Kengashining 2024 yil "29" _____dagi/qarori bilan tasdiqlangan
8.	Fan/modul uchun ma'sul: Sh.R. Mahkamova. - CHDPU "Musiqa ta'limi" kafedrasida dotsenti.
9.	Taqrizchilar: J.E. Usarov - Pedagogika fanlari doktori, Chirchiq davlat pedagogika universiteti Pedagogika fakulteti dekani. S.M. Rahmonberdiyeva - TDPU "Musiqa nazariyasi va metodikasi" kafedrasida v.b dotsenti.

Fan/modul kodi MO'M.Met.M R13408		O'quv yili 2024-2025	Semestr 3-4	ECTS - Kreditlar 4-4	
Fan/modul turi Majburiy		Ta'lim tili O'zbek		Haftadagi dars soatlari 4	
1.	Fanning nomi	Auditoriya mashg'ulotlari (soat)	Mustaqil ta'lim (soat)	Jami yuklama (soat)	
	Musika o'qitish metodikasi. Maktab repertuari.	120	120	240	
2.	I. Fanning mazmuni. Musika o'qitish metodikasi. Maktab repertuari fanni o'qitishdan maqsadi - musiqiy ta'lim yo'nalishi talabalarini musika madaniyati o'qituvchisi amaliy faoliyatiga tayyorlaydi. Metodika ta'lim – tarbiya jarayonida o'qituvchining o'quvchilar bilan ishlash usullarining mazmunini anglatadi. Musika o'qitish metodikasi o'qituvchisidan istedod, ijrochilik mahorati, qobiliyatlar va ishtiyoqlar mavjud bo'lishini talab etadi. Fanning vazifalari - musika ta'limi va tarbiyasining mazmuni, tashkil qilinishi, turli shakllari va metodlari haqida asosiy ma'lumotlar berish. Musika ta'limi va tarbiyasi sohasidagi ilg'or tajribalarni umumlashtirish. Darsdan tashqari musiqiy pedagogik amaliyot bo'yicha metodik adabiyotlarni mustaqil o'rganishga tayyorlashdan iborat. II. Nazariy qism (ma'ruza mashg'ulotlari) II.1. Fan tarkibiga quyidagi mavzular kiradi: 1-mavzu. Musika o'qitish nazariyasi va metodikasi kursi. Shaxsni shakllanishida musiqaning roli. Musika o'qitish nazariyasi va metodikasining maqsadi, vazifalari, o'rni, ahamiyati, bajariladigan ishlar, musika o'qituvchisiga qo'yilgan talablar va vazifalari haqida ma'lumotlar yoritiladi. Maktab yoshdagi bolalarning musiqaviylikning tuzilishi, kundalik xayotidagi o'rni va musiqaviylikning rivojlantirishda, mustaqil musika faoliyatlarini va ularni kelib chiqish manbalarini yaratishda musika o'qituvchisining o'rni va vazifalari haqida ma'lumotlar yoritiladi. 2-mavzu. Musiqiy ta'limning maqsad, vazifalari va mazmuni. Umumiy musiqiy ta'limning tamoyillari Musika madaniyati darslarida olib boriladigan musika darslarining faoliyatlarini, ularning turlari va olib boriladigan ta'limiy-tarbiyaviy ishlar haqida ma'lumotlar beriladi. Musika madaniyati darslarida olib boriladigan musiqiy faoliyatlar: qo'shiq kuylash, musika savodi faoliyatlarini haqida ularni o'rganish usul va uslublari haqida ma'lumotlar yoritiladi.				

3-mavzu. Umumiy musiqiy ta'limning interfaol uslublari. Musika idroki va tinglash madaniyati rivojlantirish texnologiya va usublari. Umumiy musiqiy ta'limning interfaol uslublari, ulardan foydalanish yo'llari uslub va usullari haqida ma'lumotlar beriladi. Musika madaniyati darslarida olib boriladigan musiqiy faoliyatlar: musika tinglash faoliyatlarini haqida ularni o'rganish usul va uslublari, rivojlantiruvchi texnologiyalar haqida ma'lumotlar yoritiladi. 4-mavzu. Vokal-xor ijrochiligi madaniyati shakllantirish texnologiyasi Maktab yoshdagi bolalarning musika madaniyatini rivojlantirishda vokal-xor ijrochiligi madaniyati shakllantirish texnologiyasi haqida ma'lumotlar beriladi. 5-mavzu. Musiqiy-ritmik xarakat faoliyatini shakllantirish uslubi. Maktab yoshdagi bolalarning musika madaniyatini rivojlantirishda musiqaviy ritmik xarakatlar faoliyati haqida ularni o'rganish usul va uslublari haqida ma'lumotlar yoritiladi. 6-mavzu. Bolalar cholg'u asboblari jo'r bo'lish faoliyatini shakllantirish. Maktab yoshdagi bolalarning musika madaniyatini rivojlantirishda musika cholg'ularida ijro faoliyati haqida ularni o'rganish usul va uslublari haqida ma'lumotlar yoritiladi. 7-mavzu. Musika san'ati va madaniyatini shakllantirish. Musika madaniyati darslarida musika san'ati va madaniyatini shakllantirishning talablariga to'liq rioya qilgan xolda, bolalarning yoshini, diapazonini, imkoniyatlarini xisobga olish xolda tashkillashtirish haqida ma'lumotlar beriladi. 8-mavzu. Musika darsi – maktabda musika o'qitishni tashkil etishning asosiy shakli. Musika madaniyati darslarini tashkil qilishda musika o'qituvchisi yuritadigan ish xujjatlarida DTSda belgilangan talablarga rioya qilish, barcha musiqiy ta'lim jarayonlarini namunali qilib tashkillashtirish haqida ma'lumotlar yoritiladi. 9-mavzu. Boshlang'ich sinflarda musika o'qitishning vazifalari va mazmuni. Boshlang'ich sinflarda o'quvchilari uchun tashkil etiladigan musika madaniyati darslarida o'quvchilarning yoshi, ovoz diapazoni, asarlarning tarbiyaviy ahamiyati va o'rgatishning maqsad va vazifalari haqida ma'lumotlar beriladi. 10-mavzu. O'rta sinflarda (5-6-7 sinflarda) musika o'qitishning vazifalari va mazmuni. O'rta sinflarda o'quvchilari uchun tashkil etiladigan musika madaniyati darslarida o'quvchilarning yoshi, ovoz diapazoni, asarlarning tarbiyaviy ahamiyati va o'rgatishning maqsad va vazifalari haqida ma'lumotlar beriladi. III. Amaliy mashg'ulotlar bo'yicha ko'rsatma va tavsiyalar Talabalar fanni puxta o'zlashtirishi uchun o'qitishning ilg'or va zamonaviy usullaridan foydalanish, yangi informatsion-pedagogik texnologiyalarni tadbiq qilish muhim ahamiyatga ega. Fanni o'zlashtirishda darslik, o'quv va metodik qo'llanmalar, tarqatma materiallar, elektron materiallardan foydalaniladi. Amaliy mashg'ulot mavzulariga mos ravishda ilg'or pedagogik texnologiyalar tanlanadi.	
--	--

Amaliy mashg'ulotlar multimediya qurilmalari bilan jihozlangan auditoriyada har bir akademik guruhda a'lohida o'tiladi. Mashg'ulotlar faol interfaol usullarda, musiqiy cholg'ular bilan jihozlangan auditoriyalarda amaliy olib boriladi.

Amaliy mashg'ulotlar uchun tavsiya etiladigan mavzular:

1. Musiqa o'qitish nazariyasi va metodikasi kursi.
2. Shaxsni shakllantirishda musiqaning roli.
3. Musiqiy ta'limning maqsad, vazifalari va mazmuni.
4. Umumiy musiqiy ta'limning tamoyillari.
5. Umumiy musiqiy ta'limning interfaol uslublari.
6. Musiqiy faoliyatni mazmuni, tuzilishi va rejalashtirish.
7. O'quvchilarni mustaqil musiqiy faoliyati mazmuni va ahamiyati.
8. Musiqa idroki va tinglash madaniyati rivojlantirish texnologiya va usublari.
9. 1- sinfda musiqa o'qitishning vazifalari va mazmuni.
10. 2- sinfda musiqa o'qitishning vazifalari va mazmuni.
11. 3- sinfda musiqa o'qitishning vazifalari va mazmuni.
12. 4- sinfda musiqa o'qitishning vazifalari va mazmuni.
13. 5- sinfda musiqa o'qitishning vazifalari va mazmuni.
14. 6- sinfda musiqa o'qitishning vazifalari va mazmuni.
15. 7- sinfda musiqa o'qitishning vazifalari va mazmuni.
16. Bolalarda musiqiy idrokini rivojlantirishda o'qituvchining o'rni..
17. Musiqa idroki va tinglash madaniyati rivojlantirish texnologiya va usublari.
18. Musiqiy-ritmik xarakter faoliyatlarini shakllantirish uslubi.
19. Bolalar cholg'u asboblari jo'r bo'lish faoliyatini shakllantirish.
20. Musiqa san'ati va madaniyatini shakllantirish.

IV. Laboratoriya mashg'ulotlar bo'yicha ko'rsatma va tavsiyalar

Bo'lajak musiqa o'qituvchisi Musiqa o'qitish metodikasi. Maktab repertuari fanidan nota matnini xatosiz o'qib ijro etishi, kuylashi va asarni tahlil qilishi. mustaqil fikrlashga o'rganish, fanni o'zlashtirishda darslik, o'quv va metodik qo'llanmalar, tarqatma materiallar, elektron materiallardan foydalaniladi.

Laboratoriya mashg'ulotlar uchun quyidagi mavzular tavsiya etiladi:

1. "O'zbekiston Respublikasi Davlat madhiyasi" A.Oripov she'ri, M.Burhonov musiqasi
2. Ovoz sozlash mashqlari.
3. "Biz askarmiz" I.Rahmon she'ri. N.Norxo'jayev musiqasi.
4. "Onajonim sog' bo'ling" M. Dadaboev she'ri va musiqasi.
5. "Yosh askarlar qo'shig'i" S.Barnoev she'ri, Sayfi Jalil musiqasi.
6. "Bulbulcha" M.Qo'chqorov she'ri, M. Nasimov musiqasi
7. "Aziz ustozlar" To'lqin she'ri, S.Boboev musiqasi.
8. "Chumoli" R.Isxoqov she'ri, A.Rasulov musiqasi.
9. "O'zbekistonim" F.Shoismoil she'ri, Sh.Ramazonov musiqasi.

10. "Sumalak" T. Bahromov she'ri Sh. Yormatov musiqasi.
11. "Kim epcilu kim chaqqon" A.Mansurov musiqasi, A.Obidjon she'ri.
12. "O'zbekiston jannat" D.Rajabov she'ri, X.Hasanova musiqasi.
13. "O'zbekimdan aylanay" D.A'zamova she'ri, G.Qo'chqorova musiqasi.
14. "O'zbekiston-onajon" Qambar Ota she'ri, M.Otajonov musiqasi.
15. "Diyor madhi" X.Raxmat she'ri, N.Norxo'jaev musiqasi.
16. "Maktab" K.Turdieva she'ri, J.Abdurahmonov musiqasi.
17. "Vatan" X.Rahmat she'ri, X.Hasanova musiqasi
18. "Kulcha non" P. Mo'min she'ri, I.Hamroyev musiqasi.
19. "Sovuq kimni izlaydi" P.Mo'min she'ri. N.Norxo'jayev musiqasi.
20. "Onajonim sog' bo'ling" M. Dadaboev she'ri va musiqasi.
21. "Arg'amchi" o'zbek xalq qo'shig'i.
22. "Yoz yaxshi" P.Mo'min she'ri, D.Zokirov musiqasi
23. "Oppoq qandim" P.Mo'min she'ri, F.Alimov musiqasi
24. "Ko'klam keladi" P.Mo'min she'ri, SH.Yormatov musiqasi.
25. "Yaxshi bola" P. Mo'min she'ri, N. Norxo'jayev musiqasi.
26. "Shodiyona" F. Alimov musiqasi.
27. "Boychechak" o'zbek xalq qo'shig'i, Sh. Yormatov bolalar xori uchun qayta ishlagan.
28. "Diloromning qo'shig'i" P.Mo'min she'ri. D.Omonullayeva musiqasi
29. "Bahor valsi" M.Mirzaev musiqasi.
30. "Raqs" F.Nazarov musiqasi.

V. Mustaqil ta'lim va mustaqil ishlar

O'rganilayotgan fan bo'yicha talabalarga mustaqil ishni tashkil etish uchun quyidagi ish shakllari tavsiya qilinadi:

Talabalar mustaqil ta'lim rajasida berilgan mavzularni mustaqil bajarishi va bajargan ishlari bo'yicha amaliy ko'nikmaga ega bo'lishlari, mustaqil ish topshiriqlarini bajarish uchun darslik va o'quv qo'llanmalardan foydalanib, barcha mavzularni o'rganishlari, asarni ijro etib, tarqatma materiallar tayyorlab musiqa mashg'uloti o'tishga tayyorgarlik ko'rishlari lozim.

Mustaqil ta'lim uchun tavsiya etiladigan mavzular:

1. "Bolalarning ko'zlari" Q.Ota she'ri, M.Otajonov musiqasi.
2. "Oppoq qish ey, oppoq qish" P.Mo'min she'ri, A.Varelas musiqasi
3. "Oymomajon rom bo'ldi" A.Mansurov musiqasi, Q.Muxammadiy she'ri.
4. "Quyosh bilan suhbat" A.Mansurov musiqasi, X.Qayum she'ri.
5. "Gullar" Fotima va Zuhra Ziyomuxamedovalar so'zi va musiqasi.
6. "Sharq taronasi" festivali madhiyasi. U.Azim she'ri, D.Omonullaeva musiqasi.
7. "Toshkent" I.Jiyanov she'ri, X.Hasanova musiqasi.
8. "Yakkadur Toshkent" U.Qo'chqor she'ri, D.Omonullaeva musiqasi
9. "Anjir" D.Omonullaeva musiqasi, P.Mo'min she'ri
10. "Lavlagi" P.Mo'min she'ri, D.Omonullaeva musiqasi.

	11. "Kuz" N.Ro 'zimuxamedov she'ri S.Abramova musiqasi. 12. "Jo 'jalar" D.Omonullaeva musiqasi, P.Mo 'min she'ri. 13. "Gullar valsi" P.Chaykovskiy musiqasi. 14. "Kapalak" P.Mo 'min she'ri, D.Omonullaeva musiqasi. 15. "Navbahor" N.Narzullayev she'ri, G.Qo 'chqorova musiqasi. 16. "Qichqir xo 'rozim" xalq qo 'shig'i. 17. "Shodiyona" F. Alimov musiqasi. 18. "Oq terekmi, ko 'k terek?" X.Qayumov she'ri, A.Mansurob musiqasi 19. "Qadim turon" P.Mo 'min she'ri. N.Norxo 'jaev musiqasi. 20. "Kitobim qo 'limda" P.Mo 'min she'ri. N.Norxo 'jaev musiqasi. 21. "Sog 'lom avlod qo 'shig 'i" S.Barnoev she'ri. Sh. Yormatov musiqasi. 22. "Bolalik" Dilnur she'ri, X.Hasanova musiqasi. 23. "Dovyuraklar kerak" P.Mo 'min she'ri. A.Mansurov musiqasi. 24. "Andijon polkasi" O'zbek xalq kuyi 25. "O 'zbekiston- abadiy bahorim" R.Tolib she'ri. N.Norxo 'jaev musiqasi. 26. "Qay dostonidin aytayin" Baxshi termasi. 27. "Tinchlik bo 'lsin" H.Axmedova she'ri. X.Hasanova musiqasi. 28. "Keng turkiston" P.Mo 'min she'ri. N.Norxo 'jaev musiqasi. 29. "Vatanginam" P.Mo 'min she'ri. A.Mansurov musiqasi. 30. "Qari navo" O'zbek xalq kuyi
3	VI. Ta'lim natijalari (shakllanadigan kompetensiyalar) Fanni o'zlashtirish natijasida talaba: "Musika o'qitish metodikasi.Maktab repertuari." fanni o'zlashtirish jarayonida amalga oshiradigan masalalar doirasida bakalavr: Fanni o'zlashtirishga qo'yiladigan talablar Davlat ta'lim standartidagi malakaviy tavsifga muvofiq ishlab chiqiladi va quyidagicha bayon etiladi. "Musika o'qitish metodikasi. Maktab repertuari." fanni o'zlashtirish jarayonida amalga oshiradigan masalalar doirasida bakalavr o'quv fanini o'zlashtirish jarayonida amalga oshiriladigan masalalar doirasida bakalavr - umumiy musiqiy ta'lim va tarbiya nazariya va metodikasini; musiqiy ta'limdagi zamonaviy texnologiya va metodlarini; musiqiy ta'lim va tarbiyani rivojlanishida zamonaviy, ilmiy, metodik ishlanmalarni tayyorlashni; taraqqiy etgan mamlakatlar ta'lim tizimini; shaxs madaniyati to'g'risida tasavvurga ega bo'lish; musiqiy ta'lim bo'yicha o'quv tarbiyaviy ishlarni rejalashtirishni; zamonaviy musiqiy pedagogik printsiplar bo'yicha musika madaniyati fanini rejalashtirishni va olib borishni; amaliyotda musika pedagogik texnologiya metodlarini qo'llash usullarini bilishi, tasavvurga ega bo'lishi; (bilim) - musika madaniyati fani mazmunining amaliy maqsad va vazifalarini singdirib borish; atoqli kompozitorlarning ijodini, ijodiy nafosatni, asosiy asarlarini o'rganish; musika asarlarni ijro eta olish va asarni tinglab taxlil eta olish; kasbiy faoliyat bilan bog'liq bo'lgan tegishli axborotlarni mustaqil tanlash va amaliyotga joriy etish musika darslarining barcha shakllarini amalda qo'llash;

	foydalana olish,(ko'nikma) - Har bir sinf o'quvchilarining yoshiga mos ravishda musiqa o'qitish metodlarini va usullarini tanlash; o'quvchilarining bilimi va ijrochilik malakalarini baholash; musiqa o'qitish nazariyasi va metodikasining pedagogika fanlari sirasiga kirishi; o'qitish nazariyasi va metodika tushunchasining mohiyati; jamoa bo'lib kuylashni o'rgatish metodlari; musiqiy ritmik faoliyat; o'quvchilarining ijrochilik va ijodkorlik malakalarini rivojlantirish; musiqiy tarbiya asoslarini bilishi, malaka hosil qilishi va amalda qo'llash malakalariga ega bo'lishi kerak												
4.	VII. Ta'lim texnologiyalari va metodlari: • ma'ruzalar; • interfaol keys-stadilar; • seminarlar (mantiqiy fikrlash, tezkor savol-javoblar); • guruhlarda ishlash; • taqdimotlarni qilish; • individual loyihalar; • jamoa bo'lib ishlash va himoya qilish uchun loyihalar												
5.	VIII. Kreditlarni olish uchun talablar: Fanga oid nazariy va uslubiy tushunchalarni to'la o'zlashtirish, tahlil natijalarini to'g'ri aks ettira olish, o'rganilayotgan jarayonlar va tushunchalar haqida mustaqil mushohada yuritish, joriy va oraliq nazorat, yakuniy nazorat, mustaqil ta'lim shakllarida berilgan vazifa va topshiriqlarni bajarish zarur.												
6.	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">IX.Asosiy adabiyotlar</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td><td>G.M.Sharipova, D.F.Asamova, Z.L.Xodjayeva. Musika o 'qitish nazariyasi metodikasi va maktab repertuari. Oliy va o 'rta maxsus o 'quv yurtlari talabalari uchun o'quv qo 'llanma. T-2014 <i>elektron</i></td></tr> <tr> <td>2.</td><td>G.M.Sharipova, Z.L.Xodjayeva "Musika o 'qitish metodikasi" T'2020</td></tr> <tr> <td>3.</td><td>И.Акбаров "Музыка луѓати" Тошкент. Ўқитувчи 1997</td></tr> <tr> <td>4.</td><td>Yusupova N. Musika savodi va ritmika.T. Musika, 2010</td></tr> <tr> <td>5.</td><td>Sh.R.Maxkamova Musika o'qitish metodikasi.Chirchiq 2023 yil</td></tr> </tbody> </table> X. Qo 'shimcha adabiyotlar: 1. Sodiqova Sh. A. Maktabgacha pedagogika.T. Tafakkur bo 'stoni, 2013. 2. Kayumova N. Maktabgacha pedagogika, T. TDPU, 2013 3. Bolajon dasturi.T. 2010 4. Sharipova G,D.F.Asamova,Z.I.Xodjayeva "Musika o 'qitish metodikasi va maktab repertuari" T 2014	IX.Asosiy adabiyotlar		1.	G.M.Sharipova, D.F.Asamova, Z.L.Xodjayeva. Musika o 'qitish nazariyasi metodikasi va maktab repertuari. Oliy va o 'rta maxsus o 'quv yurtlari talabalari uchun o'quv qo 'llanma. T-2014 <i>elektron</i>	2.	G.M.Sharipova, Z.L.Xodjayeva "Musika o 'qitish metodikasi" T'2020	3.	И.Акбаров "Музыка луѓати" Тошкент. Ўқитувчи 1997	4.	Yusupova N. Musika savodi va ritmika.T. Musika, 2010	5.	Sh.R.Maxkamova Musika o'qitish metodikasi.Chirchiq 2023 yil
IX.Asosiy adabiyotlar													
1.	G.M.Sharipova, D.F.Asamova, Z.L.Xodjayeva. Musika o 'qitish nazariyasi metodikasi va maktab repertuari. Oliy va o 'rta maxsus o 'quv yurtlari talabalari uchun o'quv qo 'llanma. T-2014 <i>elektron</i>												
2.	G.M.Sharipova, Z.L.Xodjayeva "Musika o 'qitish metodikasi" T'2020												
3.	И.Акбаров "Музыка луѓати" Тошкент. Ўқитувчи 1997												
4.	Yusupova N. Musika savodi va ritmika.T. Musika, 2010												
5.	Sh.R.Maxkamova Musika o'qitish metodikasi.Chirchiq 2023 yil												