

**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI  
OLIY TA’LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI  
CHIRCHIQ DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI**

**“TASDIQLAYMAN”**  
Chirchiq davlat pedagogika  
universiteti rektori  
G.I. Muxamedov

---

2023 yil “ \_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_

**MUSIQA O‘QITISH TEXNOLOGIYALARI VA LOYIHALASH  
O‘QUV DASTURI**

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| Bilim sohasi:      | 100000 - Ta’lim           |
| Ta’lim sohasi :    | 110000 - Ta’lim           |
| Ta’lim yo‘nalishi: | 60111300 – Musiqa ta’limi |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |              |                              |                       |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------|------------------------------|-----------------------|
| Fan/modul kodi<br>MOTL 302 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | O'quv yili<br>2025-2026          | Semestr<br>5 | ECTS – Kreditlar<br>4        |                       |
| Fan/modul turi<br>Majburiy |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Ta'lim tili<br>O'zbek            |              | Haftadagi dars soatlari<br>4 |                       |
| 1.                         | Fan nomi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Auditoriya mashg'ulotlari (soat) |              | Mustaqil ta'lim (soat)       | Umumiy yuklama (soat) |
|                            | Musiqqa o'qitish texnologiyalari va loyihalash                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 60                               |              | 60                           | 120                   |
| 2.                         | <p><b>I. Fanning mazmuni.</b></p> <p>Fanni o'qitishdan <b>maqsadi</b> - amaliy faoliyatni o'zlashtirish jaryonida qo'shimcha ta'lim, uni o'zlashtirish jarayonida ilmiy amaliy faoliyatini Musiqqa madaniyati o'qituvchisi, maxoratli o'qituvchini tasvirlab berish. Musiqqa pedagogika muammosigi zamonaviy yondashish va uni yechishni chuqur va keng tasvirlash.</p> <p>Fanning <b>vazifalari</b> - musiqqa o'qitishda innovatsion pedagogik texnologiyalari ta'limining mazmuni, o'qituvchi va o'quvchilar musiqqa o'qitish texnologiyalari va loyihalashga pedagogik ta'sir etish, musiqqa ta'limida rivojlanuvchi ijodiy o'yinli va interaktiv uslublar, haqida asosiy ma'lumotlar berish. Musiqqa ta'limi va tarbiyasi sohasidagi ilg'or tajribalarni umumlashtirish. Darsdan tashqari olib boriladigan tadbirlarni mustaqil tayyorlashni o'rganishga tayyorlash.</p> <p><b>I. Asosiy nazariy qism (ma'ruza mashg'ulotlari)</b></p> <p><b>1-mavzu. Musiqqa madaniyati o'qituvchisining musiqiy pedagogik mahorati.</b></p> <p>Musiqqa madaniyati o'qituvchisining musiqiy pedagogik mahorati tarkibi o'z ichiga badiiy musiqqa va ijodiy qobiliyatni oladi: Musiqqa madaniyati o'qituvchisi pedagogik ijodkorligi, o'quv tarbiyaviy vazifalarni yechishga qobiliyatli bo'lishi, pedagogik texnologiya haqida tushuncha.</p> <p><b>2-mavzu. Musiqqa madaniyati o'qituvchisi pedagogik ijodkorligi va pedagogik texnologiya haqida tushuncha.</b></p> <p>Pedagogik texnologiya - ta'lim metodlari, usullari, yo'llari hamda tarbiyaviy vositalar yig'indisi; u pedagogik jarayonning tashkiliy - uslubiy vositalarini o'rganish.</p> <p><b>3-mavzu. Innovatsion texnologiyalar yordamida ta'lim samaradorligini oshirish yo'llari.</b></p> |                                  |              |                              |                       |

Musiqqa o'qitish texnologiyalari va loyihalash fanning asosiy mazmunini talabalar ma'ruzalar kursida o'zlashtiradi.

**4-mavzu. Innovatsion texnologiyalar yordamida ta'lim samaradorligini oshirish yo'llari**

Ta'limdagi innovatsion texnologiyalarni ta'riflash va texnologiyalar asosida dars ishlanmalarni tayyorlash. (1-4 siniflar)

**5-mavzu. Innovatsion texnologiyalar yordamida ta'lim samaradorligini oshirish yo'llari**

Ta'limdagi innovatsion texnologiyalarni ta'riflash va texnologiyalar asosida dars ishlanmalarni tayyorlash (5-7 siniflar)

**6-mavzu. Musiqani qabul etish va tashkil etish yo'llari.**

Musiqqa qabul qilishni tashkil etish muammolari va musiqiy asarlarni badiiy tahlil etish.

**7-mavzu. Musiqada ijodiy jarayonni tashkil etish muammolari.**

O'quvchilarning musiqiy qobiliyatini rivojlantirishda tayyorgarliksiz she'r, kuy, musiqali ohang ijod etish. O'quvchilarni mustaqil tayyorlashda malaka qo'nikmalarni shakllantirish.

**8-mavzu. O'quvchilar shaxsiyatida musiqiy-psixologik xususiyatlar va balog'at yoshini e'tiborga olish muammolari.**

Musiqqa o'qituvchisi "pedagog – psixolog": shaxs bilan jamiyat o'rtasidagi o'zaro aloqalar, shaxsni kamol toptirishda tarbiya va rivojlanishning o'zaro bog'liqligi, Musiqiy qobiliyatlarni rivojlantirish muammolari. Musiqiy qobiliyatlarni diagnostikasi haqida tushuncha berish.

**9-mavzu. Umumiy o'rta ta'lim maktablarida darsdan tashqari musiqiy mashg'ulotlarni tashkil etish.**

Maktabda darsdan tashqari ish faoliyatini shakllantirish. Darsdan tashqari ishning pedagogik asoslari, maktab va maktabdan tashqari ta'lim, darsdan tashqari ishlar tizimi va amaliyoti shakllantirish.

**10-mavzu. Muloqot jarayonini tashkil etish. Musiqiy muloqotni tashkil etish shakllari.**

Pedagogik texnologiyalarning turlari ko'p bo'lib, yo'nalish va maqsadlarga asosiy e'tibor qaratilgani bilan farq qiladi. Tushuntirish. Tushunish. O'rgatish. O'rganish. O'zlashtirishlarni haqida tushuncha berish

**II. Amaliy mashg'ulotlar mavzulari bo'yicha ko'rsatma va tavsiyalar:**

Amaliy mashg'ulotga tayyorlanish uchun topshiriqni bajarish bo'yicha metodik tavsiyalar bilan tanishib chiqish, ma'ruzalar matnining tegishli bo'limini tavsiya qilingan adabiyotlarni, tarqatma materiallarini o'rganib

chiqish lozim. Talabalar bilan musiqiy metod usullarini qo'llab olib boriladigan mashg'ulotlar metodik ishlanma ishlab chiqilgan, talab va formatiga mos ravishda bajarilishi lozim. Amaliy mashg'ulotda talabalar bilan ish fragmenti namoyish qilish, muhokama va tahlil o'tkazish. (Musiqiy pedagogik o'yin, kichik guruxlarda juft bo'lib ishlash va boshqa shakllar). Amaliy mashg'ulotlarda talabalar musiqa madaniyati darslarini amalda olib borishni nazariyasini o'rganish.

### **Amaliy mashg'ulotlar mavzulari:**

1. Musiqa madaniyati o'qituvchisining musiqiy pedagogik mahorati.
2. Musiqa madaniyati o'qituvchisining musiqiy pedagogik mahorati.
3. Musiqa madaniyati darslarini o'tkazishga tayorgarlik ko'rish muammolari va darsda muloqatni tashkil etish
4. Musiqa madaniyati darslarini o'tkazishga tayorgarlik ko'rish muammolari va darsda muloqatni tashkil etish
5. Innovatsion texnologiyalar yordamida ta'lim samaradorligini oshirish yo'llari
6. Innovatsion texnologiyalar yordamida ta'lim samaradorligini oshirish yo'llari
7. Innovatsion texnologiyalar yordamida ta'lim samaradorligini oshirish yo'llari
8. Innovatsion texnologiyalar yordamida ta'lim samaradorligini oshirish yo'llari
9. Musiqani qabul etish va tashkil etish yo'llari
10. Musiqani qabul etish va tashkil etish yo'llari
11. Musiqada ijodiy jarayonni tashkil etish.
12. Musiqada ijodiy jarayonni tashkil etish.
13. O'quvchilar shaxsiyatida musiqiy-psixologik xususiyatlar va balog'at yoshini e'tiborga olish muammolari.
14. O'quvchilar shaxsiyatida musiqiy-psixologik xususiyatlar va balog'at yoshini e'tiborga olish muammolari.
15. Umumiy o'rta ta'lim maktablarida darsdan tashqari musiqiy mashg'ulotlarni tashkil etish.
16. Umumiy o'rta ta'lim maktablarida darsdan tashqari musiqiy mashg'ulotlarni tashkil etish.
17. O'quvchilarning musiqiy qobiliyatini rivojlantirishda tayyorgarliksiz she'r, kuy, musiqali ohang ijod etish.
18. Umumta'lim maktablarida darsdan tashqari musiqiy mashg'ulotlar. "Stsenariy" texnologiyasi.
19. Umumta'lim maktablarida darsdan tashqari musiqiy mashg'ulotlar.

“Stsenariy” texnologiyasi.

20. Milliy musiqa (to‘garak) ansamblini tashkil etish usullari

### **III. Mustaqil ta’limni tashkil etishning shakli va mazmuni hamda tavsiya etiladigan mustaqil ta’lim mavzulari**

Talabalarni mustaqil ta’limdan bilim olish maqsadlari; adabiyotlarni, o‘quv dasturlari doirasidagi materiallarni, o‘zlashtirishlari bo‘yicha mustaqil qaror qabul qilishlari nazarda tutiladi. O‘qituvchilar talabalarni ta’lim olishidagi individual strategiyalarni shakllantirish bo‘yicha talabalarning intilishlarini olqishlash va to‘g‘ri yunaltira olishlar lozim. Mustaqil ta’lim sharoitida talaba ishini samaraliroq va qulayroq tashkil etish: talaba yakka holda yoki bir necha kishidan iborat gurux, internetdagi mavjud elektron materiallaridan foydalanishga yunaltirish. O‘qituvchilar o‘z navbatida talabalarning tadqiqot olib borish ko‘nikmalarini, o‘tilgan materiallarini yanada chuquroq o‘zlashtirish uchun qo‘shimcha materiallarini izlab topish qobiliyatlarini rivojlantirishga undashlari lozim. Talaba mustaqil ishini tayyorlashda muayyan fanning xususiyatlarini hisobga olgan holda quyidagilardan foydalanish tavsiya etiladi.

#### **Mustaqil ta’lim mavzulari:**

1. Pedagogik texnologiyalar, ta’rifi, ko‘rinishlari, asosiy yo‘nalishlari mavzularini o‘zlashtirish.
2. Musiqa madaniyati darslarining 1,2 sinflari uchun o‘quv qo‘llanmada berilgan kalendar rejani qayta ishlash va 1-sinf 1-chorak darsi uchun 1 soatlik dars ishlanmasini innovatsion texnologiya uslubi asosida tuzish.
3. Pedagogik texnologiya chizmasiga amal qilgan holda musiqa madaniyati darslarini 2- sinf 1-chorak mavzusi bo‘yicha dars ishlanmasini tuzish.
4. Innovatsion texnologiyalarini o‘zlashtirish va shu texnologiya asosida 1-4 sinf mavzusi bo‘yicha dars ishlanmasi tuzish va tarqatma materiallar tayyorlash.
5. Innovatsion texnologiyalarni qo‘llab 5-7-sinf mavzulari bo‘yicha dars ishlanmasini tuzish va tarqatma materiallar tayyorlash.
6. Musiqa madaniyati o‘qituvchisining musiqiy pedagogik mahorati.
7. Ta’lim va tarbiya sohasida orttirilgan tajribalardan na’munalar keltirish. (1-sinflar).
8. Ta’lim va tarbiya sohasida orttirilgan tajribalardan na’munalar keltirish. (2-sinflar).
9. Ta’lim va tarbiya sohasida orttirilgan tajribalardan na’munalar keltirish. (3-sinflar).
10. Ta’lim va tarbiya sohasida orttirilgan tajribalardan na’munalar keltirish. (4-sinflar).

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>11. Ta'lim va tarbiya sohasida orttirilgan tajribalardan na'munalar keltirish. (5-sinflar).</p> <p>12. Ta'lim va tarbiya sohasida orttirilgan tajribalardan na'munalar keltirish. (6-sinflar).</p> <p>12. Ta'lim va tarbiya sohasida orttirilgan tajribalardan na'munalar keltirish. (7-sinflar).</p> <p>13. Musiqa madaniyati darslarini o'tkazishga tayyorgarlik muammolari va darsda muloqatni tashkil etish. Dastur, darsliklar asosida dars ishlanmalar va texnologiyalar asosida ssenariylar tayyorlash. (1- sinflar)</p> <p>14. Musiqa madaniyati darslarini o'tkazishga tayyorgarlik muammolari va darsda muloqatni tashkil etish. Dastur, darsliklar asosida dars ishlanmalar va texnologiyalar asosida ssenariylar tayyorlash. (2- sinflar)</p> <p>15. Musiqa madaniyati darslarini o'tkazishga tayyorgarlik muammolari va darsda muloqatni tashkil etish. Dastur, darsliklar asosida dars ishlanmalar va texnologiyalar asosida ssenariylar tayyorlash. (3- sinflar)</p> <p>16. Musiqa madaniyati darslarini o'tkazishga tayyorgarlik muammolari va darsda muloqatni tashkil etish. Dastur, darsliklar asosida dars ishlanmalar va texnologiyalar asosida ssenariylar tayyorlash. (4- sinflar)</p> <p>17. Musiqa madaniyati darslarini o'tkazishga tayyorgarlik muammolari va darsda muloqatni tashkil etish. Dastur, darsliklar asosida dars ishlanmalar va texnologiyalar asosida ssenariylar tayyorlash. (5- sinflar)</p> <p>18. Musiqa madaniyati darslarini o'tkazishga tayyorgarlik muammolari va darsda muloqatni tashkil etish. Dastur, darsliklar asosida dars ishlanmalar va texnologiyalar asosida ssenariylar tayyorlash. (6- sinflar)</p> <p>19. Musiqa madaniyati darslarini o'tkazishga tayyorgarlik muammolari va darsda muloqatni tashkil etish. Dastur, darsliklar asosida dars ishlanmalar va texnologiyalar asosida ssenariylar tayyorlash. (7- sinflar)</p> <p>20. Musiqa madaniyati o'qituvchisining axloqi qiyofasi va unga qo'yiladigan talablar.</p> <p>21. Musiqiy ta'lim jarayonida zamonaviy interfaol metodlardan foydalanish.</p> <p>22. O'quvchilarning musiqiy qobiliyatini rivojlantirishda tayyorgarliksiz she'r, kuy, musiqali ohang ijod etish.</p> <p>23. Umumta'lim maktablarida darsdan tashqari musiqiy mashg'ulotlar. "Stsenariy" texnologiyasi.</p> <p>24. Milliy musiqa (to'garak) ansamblini tashkil etish usullari.</p> <p>25. Muloqot jarayonini tashkil etish. Musiqiy muloqotni tashkil etish shakllari.</p> <p>26. O'quvchilarning musiqiy qobiliyatini rivojlantirishda tayyorgarliksiz</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>she'r, kuy, musiqali ohang ijod etish</p> <p>27. Ta'lim -tarbiya jarayonida foydalaniladigan o'qitish metodlari - pedagogik texnologiyalar</p> <p>28. Musiqiy pedagogika metod va prinsiplari</p> <p>29. Muloqot jarayonini tashkil etish. Musiqiy muloqotni tashkil etish shakllari</p> <p>30. Musiqiy ta'lim jarayonida zamonaviy interfaol metodlardan foydalanish</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3 | <p><b>IV. Ta'lim natijalari (shakllanadigan kompetensiyalar).</b></p> <p>Musiqiy ta'limdagi zamonaviy texnologiya va metodlarni; musiqiy ta'lim va tarbiyani rivojlanishida zamonaviy, ilmiy, metodik ishlanmalarni tayyorlashni; taraqqiy etgan mamlakatlar ta'lim tizimini;shaxs madaniyati to'g'risida tasavvurga ega bo'lish; musiqiy ta'lim bo'yicha o'quv tarbiyaviy ishlarni rejalashtirishni; zamonaviy musiqiy pedagogik printsiplar bo'yicha musiqa madaniyati darslarini rejalashtirishni va olib borishni; amaliyotda musiqa pedagogik texnologiya metodlarini qo'llash usullarini <b><i>bilishi kerak</i></b>;</p> <p>- musiqa madaniyati dars mazmunining darsdandan tashqari</p> <p>Mashqulotlarda amaliy maqsad va vazifalarini singdirib borish; musiqa sohasidagi yangi texnikalar, dasturlar bilan tanishtirish, ijodiy nafosatni, asosiy zamonaviy asarlarini o'rganish; asarlardan ayrim parchalarni ijro eta olish va asarni tinglab tahlil eta olish; kasbiy faoliyat bilan bog'liq bo'lgan tegishli axborotlarni mustaqil tanlash va amaliyotga joriy etish musiqa darslarining barcha shakllarini amalda qo'llashda innovatsion texnologiyalardan foydalanish; pedagogik ish faoliyatida umumiy tajribaga, kasbiy maxsus bilim malaka,<b><i>ko'nikmalarga ega bo'lishi kerak</i></b>;</p> <p>- har bir sinfda o'quvchilarning yoshiga mos ravishda musiqa o'qitish zamonaviy metodlarini va usullarini tanlash; o'quvchilarning bilimi va ijrochilik, ijodkorlik malakalarini baholash; musiqa darslarida tarbiyaviy ishlarni olib borish; didaktika va musiqa o'qitishning o'ziga hos xususiyatlari; umumiy o'rta ta'lim musiqa ta'limi mazmuni (boshlanqich va o'rta ta'lim); musiqa o'qitish printsiplari; musiqa o'qitish metodlari va printsiplari; musiqa darslari tiplari; musiqiy asarlarni o'qish va ijro etish metodlari; musiqa o'qitishning zamonaviy texnologiyalari; musiqa o'qituvchisi shaxsiga qo'yiladigan talablar; jamoa bo'lib kuylash va musiqa asboblarida chalishni o'rgatish metodlari. Zamonaviy dasturlar va musiqa yozish texnikalardan, electron musiqa asboblaridan foydalanish. Musiqiy ritmik faoliyat; o'quvchilarda ijrochilik va ijodkorlik malakalarini rivojlantirish; musiqiy tarbiya asoslarini bilishi, malaka hosil qilishi va amalda qo'llash <b><i>malakalarga ega bo'lishi kerak</i></b>.</p> |
| 4 | <p><b>V. Ta'lim texnologiyalari va metodlari:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma'ruzalar;</li> <li>• interfaol keys-stadilar;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• taqdimotlar;</li> <li>• amaliy: Slayd giperxavola topshiriqlari, Viktorina yaratish;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 5. | <b>VI. Kreditni olish uchun talablar:</b><br>Fanga oid nazariy va uslubiy tushunchalarni to'liq o'zlashtirish, tahlil natijalarini to'g'ri aks ettira olish, o'rganilayotgan jarayonlar haqida mustaqil mushohada yuritish va joriy, oraliq nazorat shakllarida berilgan vazifa topshiriqlarni bajarish, yakuniy nazorat ishini topshirishlari kerak.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 6. | <b>Asosiy adabiyotlar:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. D.Karimova Musiqiy pedagogik mahorat asoslari. T. Iqtisod moliya. 2008.</li> <li>2. R.J.Ishmuxammedov. Innovatsion texnologiyalar. Iste'dod 2008 yil</li> <li>3. Begmatov S., Karimova D. 6 sinf «Musika» darslik. T., 2006.</li> <li>4. Ibrohimov, O. 4, 7 sinf «Musika» darsliklari T.,2004,2001</li> <li>5. Mansurov A., Karimova D. 5 sinf «Musika» darslik. T., 2006.</li> <li>6. Nurmatov H.va boshqalar. 1-3 sinf «Musika» darsliklari. T.,2002</li> <li>7. Musika madaniyati. Maktab dasturi. T., 2000.</li> <li>8. Rahimov H «O'zbekiston Vatanim manim» 2 kitob. T.,1998.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Axborot man'balari:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="http://www.edu.uz">http://www.edu.uz</a>—O'zbekiston Respublikasi Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi sayti.</li> <li>2. <a href="http://www.uzedu.uz">http://www.uzedu.uz</a> – O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi vazirligi sayti.</li> <li>3. <a href="https://lib.cspi.uz/">https://lib.cspi.uz/</a>- ChDPU electron sayti</li> <li>4. <a href="http://www.natlib.uz">www.natlib.uz</a> (A.Navoiy nomidagi O'z.MK)</li> <li>5. <a href="http://www.ziyonet.uz">www.ziyonet.uz</a> - Ziyonet axborot-ta'lim resurslari portal</li> </ol> |
| 7. | <b>Chirchiq davlat pedagogika universiteti tomonidan ishlab chiqilgan va universitet Kengashining 2023 yil “_____” _____dagi qarori bilan tasdiqlangan</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 8. | <p style="text-align: center;"><b>Fan/modul uchun mas'ullar:</b></p> <p><b>Sh.R. Maxkamova</b> - ChDPU “Musika ta'limi” kafedrasi dotsenti, kafedra mudiri.</p> <p><b>A.I.Umarova</b> - ChDPU “Musika ta'limi” kafedrasi o'qituvchisi.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 9. | <p style="text-align: center;"><b>Taqrizchilar:</b></p> <p><b>A.Q.Lutfullayev</b> - Nizomiy nomidagi Toshkent davlat pedagogika universiteti “Musika madaniyat” fakulteti dekani, professor.</p> <p><b>E.Usarov</b>- Toshkent viloyati Chirchiq davlat pedagogika universiteti professori, Pedagogika fakulteti dekani, Pedagogika fanlari doktori, professor.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |