

tas/ga

**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И  
ИННОВАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН  
ЧИРЧИКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ**



**«УТВЕРЖДАЮ»**

Ректор Чирчикского государственного  
педагогического университета  
Т.И. Мухамедов

2023 год 4/19

**ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**

|                          |                                                     |
|--------------------------|-----------------------------------------------------|
| Область знания:          | 100000 – Образование                                |
| Область образования:     | 110000 – Образование                                |
| Направление образования: | 60.11.1700 – Русский язык в<br>иноязычных группах ✓ |

tas

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                 |                                   |                                |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|
| Код предмета/<br>модуля<br>RusAPK106    | Учебный год<br>2023-2024                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Семестр<br>2                    | ECTS - Кредиты<br>6               |                                |
| Тип предмета/<br>модуля<br>Обязательный | Язык обучения<br>русский                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                 | Количество часов в<br>неделю<br>4 |                                |
| 1.                                      | Название предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Аудиторные<br>занятия<br>(часы) | Самообразо-<br>вание<br>(часы)    | Общая наг руз-<br>ка<br>(часы) |
|                                         | Пропедевтический курс<br>русской литературы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 60                              | 120                               | 180                            |
| 2.                                      | <p><b>I.Содержание предмета.</b></p> <p>Изучение русской литературы важно для глубокого осмысления последовательного историко-литературного развития. Русская литература Главной целью изучения данной дисциплины представляется формирование у студентов устойчивых представлений о ходе развития литературы на протяжении более чем девяти столетий. Так как данная дисциплина является одной из основополагающих в ходе подготовки будущего специалиста, то от качества полученных знаний зависит и общий уровень квалификации. Цель и задачи данного курса состоят в том, чтобы познакомить студентов с литературным процессом рассматриваемого периода, изучить творчество писателей, определить место литературного процесса каждого из периодов в общем процессе развития русской литературы, выявить закономерности угасания и появления литературных течений.</p> <p><b>II. Основная теоретическая часть (лекционные занятия).</b></p> <p>По учебному плану лекционные занятия не предусмотрены.</p> <p><b>III.Практическая часть.</b></p> <p><b>Указания и рекомендации по проведению практических занятий</b></p> <p>Рекомендуемые темы практических занятий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вводно-установочное занятие. Цели и задачи дисциплины. Методы и приёмы анализа эпического произведения</li> <li>2. Жанр басни в творчестве И.А. Крылова. Анализ басен И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», «Мартышка и очки», «Ворона и лисица»</li> <li>3. Жанр повести в творчестве А.С. Пушкина «Барышня-крестянка»</li> <li>4. Своеобразие жанра повести в творчестве Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством»</li> <li>5. Развитие жанра рассказа в русской литературе 19 века.</li> <li>6. Особенности жанра рассказа в творчестве А.И. Куприна. Рассказ «Куст сирени»</li> <li>7. Своеобразие очеркового жанра в творчестве И.С. Тургенева. Анализ</li> </ol> |                                 |                                   |                                |

- рассказов писателя из «Записки охотника»: «Хорь и Калиныч», «Свидание»
8. Крепостное право. Его влияние на творчество русских писателей 19 века.
  9. Жанр рассказа в творчестве Н.С. Лескова. Анализ рассказа «Тупейный художник»
  10. Малая проза А.П. Чехова. Рассказ «Выигрышный билет». Психологизм прозы А.П. Чехова. Рассказ «Жизнь в вопросах и восклицаниях»
  11. Сквозные темы, проблемы, мотивы, образы, эпизоды в русской литературе
  12. Тема русской интеллигенции в творчестве Чехова («Архиерей», «Человек в футляре», «Учитель словесности»)
  13. Тема русской интеллигенции в творчестве Чехова («Архиерей», «Человек в футляре», «Учитель словесности»).
  14. Образ Петра первого в русской литературе.
  15. Изучение проблем в романе М. Булгакова «Мастер и Маргарита»
  16. Лирики А.А. Фета и Ф.И. Тютчева.
  17. Восстание декабристов. Причины и последствия. Анализ поэмы «Русские женщины» Н. А. Некрасова
  18. «Хороша, ты Персия, я знаю...» Восток в творчестве С. Есенина. Сборник «Персидские мотивы».
  19. Драма как род литературы. Своеобразие драматургических произведений.
  20. Драматургия А.С. Пушкина. Анализ цикла пьес «Маленькие трагедии».
  21. Драматургия М.Ю. Лермонтова. Драма «Маскарад»
  22. Драматургия Н.В. Гоголя. Анализ драматических произведений «Женитьба», «Ревизор».
  23. Драматургия А.Н.Островского. Анализ драматического произведения «Гроза».
  24. Драматургия А.П.Чехова. Анализ драматического произведения «Вишнёвый сад».
  25. Литературная сказка и её характерные особенности
  26. П.П. Ершов. Анализ сказки «Конек-Горбунук»
  27. Творчество С.Т. Аксакова. Анализ сказки «Аленький цветочек»
  28. «Сказки для взрослых» М.Е.Салтыкова-Щедрина. Анализ сказок «Премудрый пискарь», «Медведь на волеводстве», «Орёл-меценат».
  29. Всеволод Гаршин. Основная мысль сказки-аллегии "Attalea

Principers". Анализ "Сказка о жабе и розе".

30. А. Толстой. Анализ сказки «Золотой ключик, или Приключения Буратино».

#### **IV. Самообразование и самостоятельная работа**

Оценка самостоятельного обучения достигается путем выполнения студентами практических проектов, как коллективных, так и индивидуальных. При этом каждому студенту предоставляется один командный проект и два индивидуальных проекта. Студент проводит исследовательскую работу, изучая поставленный вопрос с пониманием целей и задач данного проекта, его сути. Анализирует полученные результаты, готовит презентации с выводами и защищает их. Рабочая учебная программа полностью раскрывает количество, тематику, содержание проектов, методы выполнения и сроки представления. **50 процентов от общей оценки.**

##### **Рекомендуемые темы для самообразования:**

1. Изучение и конспектирование в рабочей тетради творческой биографии изучаемых писателей.
2. Работа со словарями и справочниками. Составление собственного терминологического словаря в отдельной тетради.
3. Подготовка и защита презентации по теме: «Жанры эпоса».
4. Подготовка и защита презентации по теме: «Жанры лирики».
5. Подготовка и защита презентации по теме: «Жанры драмы».
6. Подготовка и защита презентации по теме: «Жанр рассказа в творчестве А. П. Чехова».
7. Подготовка и защита презентации по теме: «Жанр рассказа в творчестве И.А. Бунина».
8. Подготовка и защита презентации по теме: «Своеобразие лирики А.С.Пушкина».
9. Подготовка и защита презентации по теме: «Своеобразие лирики М. Ю. Лермонтова».
10. Подготовка и защита презентации по теме: «Тема истории в драматургии А.С.Пушкина».
11. Подготовка и защита презентации по теме: «Своеобразие драматургии Н.В.Гоголя».
12. Крепостное право. Его влияние на творчество русских писателей-классиков 19 столетия.
13. Восстание декабристов: причины и последствия.
14. Развитие жанра рассказа в русской литературе 19 века.
15. Литературная сказка и ее характерные особенности.
16. Герои пьес Чехова.
17. Художественные приемы создания образа персонажа в рассказе И. С. Тургенева «Свидание».

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p>18. Идеино- тематическое содержание и композиция рассказа Л. Н. Толстого «После бала».</p> <p>19. Роль художественной детали в рассказах А. П. Чехова «Крыжовник», «Дама с собачкой».</p> <p>20. Лирика как род литературы. Своеобразие стихотворной речи.</p> <p>21. Сопоставление ритмики стихотворений А. С. Пушкина «Обвал» и «На холмах Грузии».</p> <p>22. Анализ одного из стихотворений русских поэтов XIX века, входящих в программу по пропедевтическому курсу русской литературы (М. Лермонтова, А. Кольцова, Н. Некрасова).</p> <p>23. Поэма- лиро-эпический жанр. Понятие о романтической и реалистической поэме.</p> <p>24. Жанр рассказа в творчестве И.А. Бунина. Анализ рассказов «Лапти», «Господин из Сан-Франциско».</p> <p>25. Жанр рассказа в творчестве К.Г. Паустовского. Анализ рассказа «Старый повар».</p> <p>26. Жанр рассказа в творчестве Н. Тэффи. Анализ рассказов «Счастливая», «Неживой зверь».</p> <p>27. Жанр рассказа в творчестве Ю. Казакова. Анализ рассказа «Тихое утро».</p> <p>28. Жанр рассказа в творчестве Л. Петрушевской. Анализ рассказа «Шопен и Мендельсон».</p> <p>29. Понятие о лирике. Особенности лирического стихотворения.</p> <p>30. Лирика М.И. Цветаевой. Анализ стихотворений.</p>                                |
| 3. | <p><b>V. Результаты изучения предмета (формируемые компетенции)</b></p> <p>В результате изучения данной дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о содержании базовых теоретико-литературных понятий;</li> <li>- о содержании и художественных особенностях произведений, включенных в программу дисциплины;</li> <li>- об основных методах и приёмах анализа художественного произведения;</li> <li>- об истории развития и специфике русской литературы, о родах русской литературы.</li> </ul> <p><b>уметь использовать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- профессионального прочтения художественного текста;</li> <li>- основные теоретические работы современных исследователей по особенностям истории и теории литературы и виды изучения литературы.</li> </ul> <p><b>иметь навыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работы с научной, справочной и критической литературой;</li> <li>- применения на практике общих знаний по целостному анализу эпических, лирических и драматических произведений;</li> <li>- самостоятельной интерпретации художественного текста;</li> <li>- филологического анализа текста на материале классических произведений русской литературы</li> </ul> |
| 4. | <p><b>VI. Образовательные методы и технологии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• блиц-опрос;</li> <li>• работа в малых группах;</li> <li>• методы и приёмы</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | технологии развития критического мышления; • графические органайзеры; • представление презентации; • индивидуальные проекты; • устный опрос; • тестовые задания. ✓                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5. | <p><b>VII. Критерии для получения кредита</b></p> <p>Полное владение теоретико-методическими понятиями, связанными с наукой, умение правильно отражать результаты анализа, самостоятельное наблюдение за изучаемыми процессами и понятиями, выполнение задач и заданий, данных в текущих и промежуточных формах контроля, сдача итогового контроля. ✓</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6. | <p><b>VIII. Основная литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Есин А.Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения: Учебное пособие. – 3-е изд. – М.: Флинта, Наука, 2000. – 248 с.</li> <li>2. Миркурбанов Н.М., Авдонина Т.Г. Введение в литературоведение и 8 теории литературы: Учебное пособие. – Ташкент, 2012. – 134 с.</li> <li>3. Пропедевтический курс русской литературы. /Под ред. М. В. Черкезовой и др.-Л.: Просвещение, 1986.-352с.</li> <li>4. Тюпа В. И. Анализ художественного текста. -М.: Академия, 2009</li> <li>5. Титаренко Е. А. Литература в схемах и таблицах. Е. Ф. Хадыко. - М.: Эксмо, 2012.-221с. ✓</li> </ol> <p><b>IX. Дополнительная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Корхмазян Н.С. Пропедевтический курс русской литературы. – Ер: Лингва, 2007. – 228 с.</li> <li>2. Литературная энциклопедия терминов и понятий / Под ред. А.Н. Николюкина. – М., 2001. – 1600 с.</li> <li>3. Милюгина Е.Г. Введение в литературоведение: Учебное пособие. – Тверь, 2001. – 132 с.</li> <li>4. Фесенко Э.Я. Теория литературы. – М.: Наука, 2008.</li> <li>5. Шадурский В.В. Введение в литературоведение. – Великий Новгород, 2007.</li> <li>6. Библиотека М. Мошкова (художественные тексты представленных авторов). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.lib.ru">www/lib.ru</a></li> <li>7. Теория литературы. Учебная и научная литература // Poetica. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://philologos.narod.ru/index.html">http://philologos.narod.ru/index.html</a></li> </ol> <p><b>Интернет-источники</b></p> <p><a href="http://www.pedagog.uz">www.pedagog.uz</a><br/> <a href="http://www.cspi.uz">www.cspi.uz</a><br/> <a href="http://www.pedagog.uz">www.pedagog.uz</a><br/> <a href="http://www.edu.uz">www.edu.uz</a><br/> <a href="http://www.natlib.uz">www.natlib.uz</a><br/> <a href="http://www.zivonet.uz">www.zivonet.uz</a></p> |
| 7. | Учебная программа разработана Чирчикским государственным педагогическим университетом и утверждена Советом университета от « 29 » 08 , 2023 г.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 8. | <p><b>Ответственный за предмет/модуль:</b></p> <p>М. А. Шукурова, преподаватель кафедры русского языка и методики</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|    |                                                                                                                                                             |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | обучения факультета гуманитарных наук ЧГПУ.                                                                                                                 |
| 9. | <b>Рецензенты:</b><br>Ю.У.Матенова –к.ф.н., доцент ТГПУ им.Низами<br>Д.С.-Б.Файзуллаев – доцент кафедры русской литературы и методики обучения ЧГПУ, к.п.н. |

